

## Subject:Urdu(Subjctive)

سوال نمبر2: درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کریں۔ (حصہ نظم سے تین اشعار اور حصہ غزل سے دو اشعار) (2x5) حصہ نظم

- |   |                                       |                                      |
|---|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | گو سب سے مقدم ہے حق تیرا ادا کرنا     | بندے سے مگر ہو گا حق کیسے ادا تیرا   |
| 2 | جو بے داغ لالہ جو بے خار گل ہے        | وہ تو ہے وہ تو ہے وہ تو ہے وہ تو ہے  |
| 3 | جنگلوں میں ہو رہے ہیں پیدا ہرے بچھونے | بچھوادے ہیں حق نے کیا کیا ہرے بچھونے |
| 4 | ڈالی گئی جو فصل خزاں میں شجر سے ٹوٹ   | ممکن نہیں ہری ہو سحاب بہار سے        |

## حصہ غزل

- |   |                                 |                                  |
|---|---------------------------------|----------------------------------|
| 1 | رخ و زلف پر جان کھویا کیا       | اندھیرے اجالے میں رویا کیا       |
| 2 | عمر درازمانگ کے لائے تھے چار دن | دو آرزو میں کٹ گئے دو انتظار میں |
| 3 | نازکی اس کے لب کی کیا کہیے      | پنکھڑی اک گلاب کی سی ہے          |

سوال نمبر3: درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کریں۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی (5+5=10) بھی لکھیں۔

- |   |   |
|---|---|
| 1 | بارش ہوتی ہے تو کوئے نہاتے ہیں اور حفظانِ صحت کے اصولوں کا ذرا خیال نہیں رکھتے۔ کو اسونچ بچار کے قریب نہیں پھٹکتا۔ اس کا عقیدہ ہے کہ زیادہ فکر کرنا اعصابی بنا دیتا ہے۔ کوئے سے ہم کئی سبق سیکھ سکتے ہیں۔ کو اڑتی سنجیدگی سے اڑتا ہے بالکل چونچ کی سپدھ میں۔ کوئے اڑے ہوں تو معلوم ہوتا ہے کہ شرط لگا کر اڑے ہیں۔ کوئے فکر معاش میں دور دور نکل جاتے ہیں لیکن کبھی کھوئے نہیں جاتے۔ شام کے وقت کوئی دس ہزار کوئا کہیں سے واپس آ جاتا ہے، اگر آپ ٹوڈوں سے نالاں ہیں تو یہ مت بھولیے کہ کوئے بھی آپ سے نالاں ہیں۔ |
| 2 | بوڑھی خالہ نے اپنی دانست میں تو گریہ وزاری کرنے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی، خوبی تقدیر پر کوئی اس طرف مائل نہ ہوا۔ کسی نے تو یوں ہی ہاں ہوں کر کے ٹال دیا۔ کسی نے زخم پر نمک چھڑک دیا۔   |

سوال نمبر4: درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات دیں۔ (10)

- |   |  |
|---|--|
| 1 | مضمون نگار نے کون سا امتحان دیا تھا؟                                 |
| 2 | قوم کی بہتری کیسے ممکن ہے؟   |
| 3 | خواجہ باسطن نے میر اور مرزا کے کلام کے بارے میں کیا فرمایا؟          |
| 4 | شاعر امیر مینائی اپنی حرمت اور آبرو کس میں خیال کرتا ہے؟             |
| 5 | ”پیوستہ رہ شجر سے امید بہار رکھ“ میں کس چیز سے سبق اندوز ہونا چاہیے؟ |
| 6 | الگو چودھری اور سمجھو سیٹھ نے کون سا تنازعہ پنچایت کے سامنے پیش کیا؟ |
| 7 | بیماری کے باوجود میاں دفتر کے لیے کیوں تیار ہو جاتا ہے؟              |

سوال نمبر5: درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیں۔ (5)

- |   |                      |
|---|----------------------|
| 1 | کاہلی                |
| 2 | نصوح و سلیم کی گفتگو |

سوال نمبر6: شامل نصاب نظم ”پیوستہ رہ شجر سے امید بہار رکھ“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھئے اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔ (5)

سوال نمبر7: اپنے دوست کے نام اسکے والد کی وفات پر تعزیت کا خط لکھئے۔ (10)

اپنے ہیڈ ماسٹر کے نام درخواست برائے معافی جرمانہ لکھیے۔

(5)

سوال نمبر-8

”اچھا دوست وہی ہوتا ہے جو مصیبت میں کام آئے“ کے عنوان پر کہانی تحریر کریں۔

یا

پھل فروش اور گاہک کے درمیان مکالمہ تحریر کریں۔

سوال نمبر:9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے (5)

- 1 بلی کے بھاگوں چھینکا چھوٹا۔
- 2 یہ عورت تو آفت کی پرکالہ ہے۔
- 3 نوسو چوہے کھا کے، بلی گھر کو چلی۔
- 4 ڈاکٹر نے مریض کو دوائی دی۔
- 5 امجد کو کراچی جاتا ہے۔

یا

درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجیے

- 1 غرور کا سر-----
- 2 عقل کا اندھا-----پورا
- 3 الٹا چور-----ڈانٹے
- 4 بد اچھا-----
- 5 آدمی کا شیطان-----